



FICHE D'OBSERVATION

> ANALYSER UNE ŒUVRE ET LES ÉMOTIONS

Noms des membres de l'équipe : _____

Titre de l'œuvre choisie : _____

Artiste : _____

Première impression

1. Quels sont les trois premiers mots qui vous viennent en tête en regardant cette œuvre ?

2. Quelles émotions ressentez-vous en l'observant ?

💙 Joie | 😞 Tristesse | 🤯 Confusion | 😱 Peur | 😡 Colère | 😌 Sérénité

Autre : _____

3. Cette œuvre vous fait-elle penser à une expérience vécue ou à un phénomène de société ?





> ANALYSER UNE ŒUVRE ET LES ÉMOTIONS

Analyse des éléments visuels

4. Quelles sont les couleurs dominantes ?

Chaudes (rouge, orange, jaune) | Froides (bleu, vert, violet) |

Neutres / contrastes (noir, blanc, gris)

Mélange de tons (expliquez) : _____

5. Quelles formes sont utilisées ?



6. Comment décririez-vous la composition de l'œuvre ?

(Encerclez ou ajoutez des réponses.)

Beaucoup de détails | Minimaliste | Lignes nettes |

Floues, superposées | Symétrique | Chaotique, désorganisée |

Autre : _____

7. Quels éléments de la composition (couleur, valeur, ligne, texture, forme, volume, espace) ont attiré votre attention en premier ?



> ANALYSER UNE ŒUVRE ET LES ÉMOTIONS



Traduction en sons

8. Quel type de sons pourrait accompagner cette œuvre ?

(Cochez ou ajoutez vos idées.)

- _____ doux et fluides
- _____ aigus et stridents
- _____ rythmiques et répétitifs
- _____ désordonnés
- _____ silences / pauses

Autre : _____

9. Décrivez un son précis que vous associez à cette œuvre.

 _____

10. Si cette œuvre était une musique, quel style serait le plus approprié ?

(Cochez ou ajoutez vos idées.)

- _____ Classique
- _____ Rock
- _____ Électro
- _____ Jazz
- _____ Expérimental

Autre : _____

Impression finale

11. À votre avis, quel mot résume le mieux cette œuvre ?

 _____